

PRESSE-INFORMATION

Mistelbach, im Jänner 2019

Crowdfunding? Unbedingt!

Kunst & Kulturprojekte von Mitgliedern der Kulturvernetzung NÖ
setzen erfolgreich auf diese Finanzierungsform!

Die Zahlen sprechen für sich: rund 75% der 39 von der Kulturvernetzung NÖ begleiteten Crowdfunding-Kampagnen konnten in den letzten beiden Jahren erfolgreich abgeschlossen werden! Darunter namhafte Projekte bzw. Akteure und Akteurinnen aus unterschiedlichsten Genres wie Karikaturistin Conny Wolf, die Band „The Horny Funk Brothers“ oder die Kunstwerkstatt Tulln.

Aktuell gibt es sogar 4 Projekte zeitgleich, die auf Finanzierung über diesen Weg hoffen und sich über Unterstützung freuen.

DIE LAUFENDEN PROJEKTE:

Thayathal.tv (bis 15.2.): Seit Anfang Jänner 2018 gibt es mit Thayathal.tv ein monatliches Online-Video-Magazin, das sich mit aktuellen Themen, Spannendem und Wissenswertem aus dem Waldviertel, aber auch mit Geschehnissen im tschechischen Nachbarland beschäftigt. Mit Hilfe von Crowdfunding sollen die nächsten 12 monatlichen Beiträge gesichert werden. Besonders Mutige können sich durch ihre finanzielle Unterstützung sogar als Moderator versuchen!

<https://www.startnext.com/thayatal-tv>

Participatory Arts Panel (bis 17.2.): Partizipative Künste für alle - eine Woche Workshops, Vorträge, Screenings im Bereich Tanz und Theater in Linz! Das Projektteam (bestehend aus 5 Frauen) möchte möglichst vielen Menschen Kunst & Kultur näherbringen und das auf höchsten Niveau mit regionalen, nationalen und internationalen Expertinnen und Experten. Dazu braucht es finanzielle Unterstützung, um kostendeckend arbeiten zu können und die Gebühren für Teilnehmerinnen und Teilnehmer möglichst gering zu halten. Schon für einen kleinen Beitrag gibt es ein Bussi als Dankeschön.

<https://www.startnext.com/participatoryartspanel>

3. Solo-CD „Jo eh“ (bis 24.2.): Kabarettist Franz Riegler möchte seine 3. CD auf den Markt bringen (mit Liedern aus dem aktuellen und den Lieblingssongs aus dem letzten Programm) und ist überzeugt davon, dass man gemeinsam mehr bewirken kann. Für großzügige Förderer gibt's als „Dankeschön“ 3 Stunden mit dem Kabarettisten – Zeit für ein Privatkonzert, gemeinsames Musizieren, und Erklärung der Loop-Station.

<https://www.startnext.com/3-solo-cd-jo-eh>

Ein Dach für die Open-Air-Bühne (bis 1.3.): Die Theatergruppe Kronberg benötigt dringend eine Überdachung für die Open-Air-Bühne, um im Sommer die bestehende Theaterreihe „Kultur im Park“ wetterfest abwickeln zu können. Darüber werden regelmäßig

PRESSE-INFORMATION

Mistelbach, im Jänner 2019

auch national und international bekannte Künstlerinnen und Künstler auf die 80m²-große Bühne gebracht. Ein Highlight unter den „Dankeschöns“ ist mit Sicherheit das 6-Gänge-Menü für 2 Personen inkl. Freikarten, Backstage-Führung, T-shirts & Programmheft!

<https://www.startnext.com/kultur-im-park>

Alle Details zu den aktuellen und auch bisherigen Projekten von Mitgliedern der Kulturvernetzung NÖ gibt es auf der Partnerpage bei Startnext unter:

<https://www.startnext.com/pages/kulturvernetzung>

Warum Crowdfunding für Kunst- und Kulturprojekte? Crowdfunding ist in Zeiten schwindender Budgets eine spannende Finanzierungsform für Kunst- & Kulturprojekte, aber nicht nur: Crowdfunding leistet mehr als nur Geld zu lukrieren. Mit einer Kampagne tritt man in völlig neuer Form in Interaktion mit Menschen, die aus reinem Interesse dazu bereit sind, Geld in ein Projekt zu investieren, um damit zu seiner Realisierung beizutragen. Kundenbindung auf einer ganz neuen Ebene also.

Wie funktioniert Crowdfunding? Die Idee hinter Crowdfunding ist einfach: Viele Menschen (crowd) finanzieren (fund) gemeinsam eine Idee, ein Projekt. Jeder der möchte, dass die Idee Wirklichkeit wird, kann das Projekt unterstützen und wird somit Teil des Projektes. Die Unterstützer können sich als Gegenleistung Dankeschöns wie z.B. das fertige Produkt auswählen oder die Idee mit einem freien Betrag unterstützen. Crowdfunding funktioniert zumeist nach dem "Alles-oder-nichts-Prinzip": Die Projektträger bekommen das Geld nur ausgezahlt, wenn das Fundingziel erreicht wird - wenn nicht, geht das Geld an die Unterstützer zurück. (Quelle: startnext.com)

Kontakt & Information:

Hannes Mayrhofer
Kulturvernetzung Niederösterreich, Büro Mostviertel
3340 Waidhofen an der Ybbs, Unterer Stadtplatz 8

T: +43 (0)7442/53 611, M: +43 (0)664/411 00 55
hannes.mayrhofer@kulturvernetzung.at